



KARANGAN ILMIAH & NON ILMIAH

BAHASA INDONESIA 2
FITRI DWI LESTARI

PENGERTIAN KARANGAN

- Hasil tulisan yang mengungkapkan ide, perasaan, atau pemikiran pengarang dalam satu kesatuan tema yang utuh.
- hasil penjabaran suatu gagasan secara resmi dan teratur tentang suatu topik atau pokok bahasan.
- Setiap karangan yang ideal pada prinsipnya merupakan uraian yang lebih tinggi atau lebih luas dari alinea.



MACAM-MACAM KARANGAN

DESKRIPSI

EKSPOSISI

PERSUASI

ARGUMENTASI

NARASI



KARANGAN DESKRIPSI

Bentuk karangan yang menggambarkan suatu keadaan, kejadian, atau peristiwa sejelas mungkin sehingga pembaca mendapat kesan seperti melihat sendiri sesuatu yang digambarkan itu.

Ciri-Ciri

1. Berhubungan dengan panca indra
2. Penggunaan objek didapat dengan pengamatan bentuk, warna serta keadaan objek secara langsung
3. Unsur perasaan lebih tajam daripada pikiran



CONTOH DESKRIPSI

Lapangan sekolah kami berada tepat di tengah-tengah gedung sekolah. Di setiap sisi lapangan terdapat taman-taman kecil dengan aneka bunga dan tumbuhan lainnya. Lapangan tersebut berukuran setengah 100 x120 meter. Lumayan luas, bukan? Selain untuk upacara penaikan bendera, kadang kami menggunakan lapangan tersebut untuk bermain basket atau sepak bola. Di sebelah utara, tepatnya di dekat kelas kami, terdapat tiang bendera. Adapun di sebelah timur dan barat terdapat ring basket. Di bagian-bagian tertentu ada lubang yang berguna sebagai pancang tiang untuk net voli atau net sepak takraw.



KARANGAN EKSPOSISI

lalah salah satu bentuk wacana atau karangan yang bermaksud menjelaskan, mengem-bangkan, atau menerangkan suatu gagasan. Tujuan nya untuk menambah pengetahuan pembaca t anpa berusaha untuk mengubah pendirian ata u mempengaruhi sikap pembaca.



CIRI-CIRI EKSPOSISI

1. Menjelaskan informasi agar pembaca mengetahuinya
2. Menyatakan sesuatu yang benar-benar terjadi (daya faktual)
3. Tidak terdapat unsur mempengaruhi atau memaksakan kehendak
4. Menunjukkan analisis atau penafsiran secara objektif terhadap fakta yang ada
5. Menunjukkan sebuah peristiwa yang terjadi tentang proses kerja sesuatu



CONTOH EKSPOSISI

Kantor Gubernur Kepala Daerah Tingkat I Sulawesi Tengah yang representatif, kini mulai dibangun di Palu, setelah tertunda dua tahun. Pembangunan kantor di Jalan Sam Ratulangi Palu Timur itu, direncanakan akan rampung 2-3 tahun mendatang, dengan biaya sekitar Rp 10 milyar. Demikian keterangan Sekwilda Sulteng, Amur Muchasim, S.H., Rabu (4/10) di Palu ia menjelaskan, untuk tahap pertama, seta bangunan sayap dapat dirampungkan Februari 1996.



KARANGAN PERSUASI

ialah bentuk wacana yang tujuannya adalah meyakinkan, mengajak atau membangkitkan suatu tindakan dengan mengemukakan alasan-alasan yang kadang-kadang agak emosional.

Ciri- ciri

- Menentukan topik/ tema
- Merumuskan tujuan
- Mengumpulkan data dari berbagai sumber
- Menyusun kerangka karangan
- Mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan persuasi



CONTOH PERSUASI

Salah satu penyakit yang perlu kita waspadai di musim hujan ini adalah infeksi saluran pernapasan akut (ISPA). Untuk mencegah ISPA, kita perlu mengonsumsi makanan yang bergizi, minum vitamin dan antioksidan. Selain itu, kita perlu istirahat yang cukup, tidak merokok, dan rutin berolah raga.



KARANGAN ARGUMENTASI

Adalah sebuah wacana yang berusaha meyakinkan atau membuktikan kebenaran suatu pernyataan, pendapat, sikap, atau keyakinan. Dalam Argumentasi ini, suatu gagasan atau pernyataan dikemukakan dengan alasan yang kuat dan meyakinkan sehingga orang yang membacanya akan terpengaruh untuk membenarkan pernyataan, pendapat, dan sikap yang diajukan.



CIRI-CIRI ARGUMENTASI

1. Berusaha meyakinkan pembaca akan kebenaran gagasan pengarang sehingga kebenaran itu diakui oleh pembaca
2. Pembuktian dilengkapi dengan data, fakta, grafik, tabel, gambar.
3. Dalam argumentasi pengarang berusaha mengubah sikap, pendapat atau pandangan pembaca
4. Dalam membuktikan sesuatu, pengarang menghindari keterlibatan emosi dan menjauhkan subjektivitas
5. Dalam membuktikan kebenaran pendapat pengarang, kita dapat menggunakan bermacam-macam pola pembuktian



CONTOH ARGUMENTASI

Jiwa kepahlawanan harus senantiasa d
ipupuk dan dikembangkan karena deng
an jiwa kepahlawanan. Pembangunan
di negara kita dapat berjalan dengan su
kses. Jiwa kepahlawanan akan berkem
bang menjadi nilai-nilai dan sifat keprib
adian yang luhur, berjiwa besar, bertan
ggung jawab, berdedikasi, loyal, tanggu
h, dan cinta terhadap sesama. Semua
sifat ini sangat dibutuhkan untuk mend
ukung pembangunan di berbagai bidan
g.



KARANGAN NARASI

- Adalah sejenis karangan atau cerita yang isinya mengisahkan atau menggambarkan suatu kejadian atau peristiwa menurut urutan waktu atau secara kronologis. Kejadian yang dikisahkan dapat bersifat khayal atau faktual, atau gabungan dari keduanya. Narasi ini sering dimasukkan ke dalam golongan karangan fiktif, jadi tercakup di dalamnya ialah roman, novel, cerpen, hikayat, tambo, dan dongeng.



CIRI-CIRI NARASI

1. Menyajikan serangkaian berita atau peristiwa
2. Disajikan dalam urutan waktu serta kejadian yang menunjukkan peristiwa awal sampai akhir
3. Menampilkan pelaku peristiwa atau kejadian
4. Latar (setting) digambarkan secara hidup dan terperinci



CONTOH NARASI

Beratus-ratus tahun Indonesia telah dijajah Belanda. Perang Dunia II pecah, dan Belanda di Indonesia kemudian ditaklukkan oleh Jepang, kini Jepang yang menguasai dan menganggangi Indonesia. Ini tidak lama memang, karena Sekutu dapat mengalahkan Jepang dengan dibomnya Hiroshima dengan bom atom. Kesempatan baik ini tidak disia-siakan oleh bangsa Indonesia untuk memproklamasikan kemerdekaannya. Proklamasi itu dibacakan oleh Bung Karno dan Bung Hatta, pada tanggal 17 Agustus 1945.



KARANGAN ILMIAH

Merupakan suatu karangan atau tulisan yang diperoleh sesuai dengan sifat keilmuannya dan didasari oleh hasil pengamatan, peninjauan, penelitian dalam bidang tertentu, disusun menurut metode tertentu dengan sistematika penulisan yang bersantun bahasa dan isinya dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya/ keilmiahannya. (Eko Susilo, 1995:11)



TUJUAN & JENIS KARANGAN ILMIAH

1. Memberi penjelasan
2. Memberi komentar atau penilaian
3. Memberi saran
4. Menyampaikan sanggahan, serta membuktikan hipotesis a.

Jenis Karangan Ilmiah

Skripsi, Tesis, Disertasi



KARANGAN ILMIAH POPULER

Menurut Wardani (2007:17) karya ilmiah populer adalah karya ilmiah yang disajikan dengan gaya bahasa yang populer atau santai sehingga mudah dipahami oleh masyarakat dan menarik untuk dibaca.

Contoh

Artikel, editorial, opini, tips, reportase dan resensi buku.



CIRI-CIRI KARANGAN ILMIAH POPULER

1. Emotif : kemewahan dan cinta lebih menonjol, tidak sistematis, lebih mencari keuntungan dan sedikit informasi.
2. Persuasif : penilaian fakta tanpa bukti . Bujukan untuk meyakinkan pembaca, mempengaruhi sikap cara berfikir pembaca dan cukup informative.
3. Deskriptif : pendapat pribadi, sebagian imajinatif dan subjektif.
4. Kritik tanpa dukungan bukti.



KARANGAN NON ILMIAH

Karangan Non Ilmiah (Fiksi) adalah Satu ciri yang pasti ada dalam tulisan fiksi adalah isinya yang berupa kisah rekaan.

Karangan non-ilmiah ditulis berdasarkan fakta pribadi, dan umumnya bersifat subyektif. Bahasanya bisa konkret atau abstrak, gaya bahasanya formal dan populer, walaupun kadang-kadang juga formal dan teknis



CIRI-CIRI NON ILMIAH

1. Bersifat persuasif
2. Ditulis berdasarkan fakta pribadi
3. Fakta yang disimpulkan subyektif
4. Bersifat imajinatif
5. Gaya bahasa konotatif dan populer
6. Situasi didramatisir
7. tidak memuat hipotesis
8. Penyajian dibarengi dengan sejarah



TUGAS

RESENSI BUKU

1. IDENTITAS BUKU (A. Judul. B. P engarang. C. Penerbit. D. Tahun t erbit. E. Jumlah halaman)
2. PRATINJAU BUKU
3. Kelebihan dan kekurangan/kelem ahan
4. Nilai buku



TUGAS

RESENSI FILM

1. IDENTITAS FILM
2. PRATINJAU FILM
3. Kelebihan dan kekurangan/kelemahan
4. Nilai FILM



IDENTITAS FILM

- JUDUL
- SUTRADARA
- PENULIS NASKAH
- PRODUSER
- PEMERAN
- MUSIK
- SINEMATOGRAFI
- PENYUTING
- STUDIO/PRODUCTION HOUSE
- TAHUN RILIS
- DURASI
- NEGARA
- BAHASA
- PRODUKSI

